efinetOmag.
04

CREATIVO TRES

EL BICÉFALO

PERFIL

Creativo 3

Website:
creativotres.com

Por: Ana García
Fotografía: Diego Bravo

¿En qué momento decidieron diseño industrial?

Natalia Leal: A mi siempre me ha gustado dibujar y hacer cosas manuales. Tenía la idea de estudiar diseño gráfico, pero alguna vez estando en casa de una amiga que es mayor que yo vi que estaba haciendo un cubo que tenía que convertirse en un contenedor para vinos. Me llamó tanto la atención que ella me comenzó a explicar lo que estudiaba y los alcances que se podía tener con esto. Así fue que decidí estudiar la carrera en el "TEC" ya que me pareció increíble poder convertir una idea en algo tangible y funcional en 3 dimensiones.
Melisa Leñero: En un principio tenía la intención de estudiar medicina, pero después de pensar en lo larga que es la carrera y la vocación que se debe tener decidí hacer un "test" de orientación profesional. La opción que me favoreció y me llamó la atención fue diseño industrial, por lo que decidí investigar qué era. Me gustó tanto que decidí estudiarla y en el primer semestre –sin recordar con precisión la materia- hice un juguete, que decidieron presentar a "Mattel". Es una carrera que lleva bastante tiempo, aunque en México no tanto.

¿Qué opinan, diseño industrial es una carrera cara?

Melisa Leñero: De golpe, diría que sí. Muchas veces te piden que vayas y compres una lista de cosas que no son baratas, pero también, creo que depende mucho hasta qué punto lo permites. Creo que hay materiales que puedes sustituir perfectamente con la creatividad, reciclando.

¿Por qué decidieron trabajar juntas?

Natalia: Digamos que fue algo no planeado en un inicio, ya que el primer proyecto que llegó a nosotras fue terminando la carrera y era el interiorismo de un departamento. Al inicio "Creativo 3" estaba conformado por 3 socias, de ahí la idea del nombre. Después solamente Melisa y yo continuamos con esto y decidimos ampliar nuestros alcances proponiendo línea de mobiliario, donde se mostrara más nuestra identidad. Fue un proyecto que se dio de manera inesperada pero que poco a poco hemos logrado aterrizar y estamos bastante orgullosas y motivadas con ello.

¿Son abiertas a cualquier idea en lo creativo o tienen una línea más definida o fija?

Natalia Leal: Depende, cuando hacemos interiorismo varia mucho. Nos reunimos con los clientes, vemos que le gusta e intentamos entenderlos; cada quien es distinto y tiene gustos específicos –como colores y formas-al final, basado en todo eso, es que trabajamos la propuesta.

Melisa Leñero: También, tenemos otra parte que es el desarrollo de nuestros propios proyectos, y aquí es más perceptible ver nuestra firma. Nuestra idea es tener distintas líneas (utilizando diversos materiales) pero siempre manteniendo la esencia de Creativo 3. Ahora estamos trabajando con el metal, haciendo muebles inspirados en papiroflexia.

¿Les gustaría trabajar en otras áreas del diseño o piensan especializarse en el interiorismo y diseño de mobiliario?

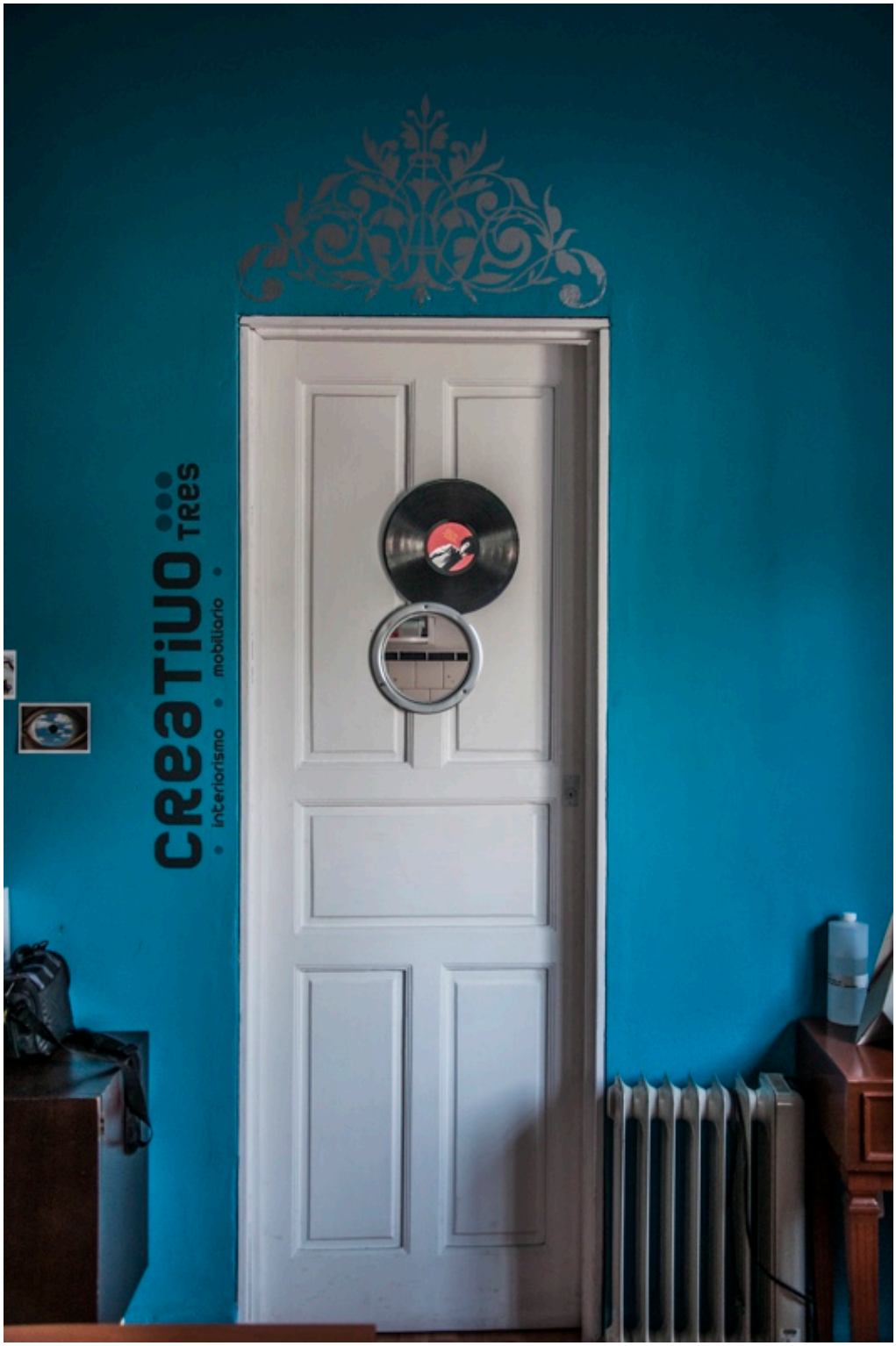
Natalia: No queremos ser un despacho conocido por hacer todo, por que bien se dice que "el que mucho abarca poco aprieta" jaja. Lo que queremos es tener proyectos de interiorismo diversos donde podamos proponer nuevas ideas y así aplicar soluciones. Queremos estar enfocadas en estos proyectos, aunque no podemos negar que nos llama mucho la atención el diseño de juguetes.

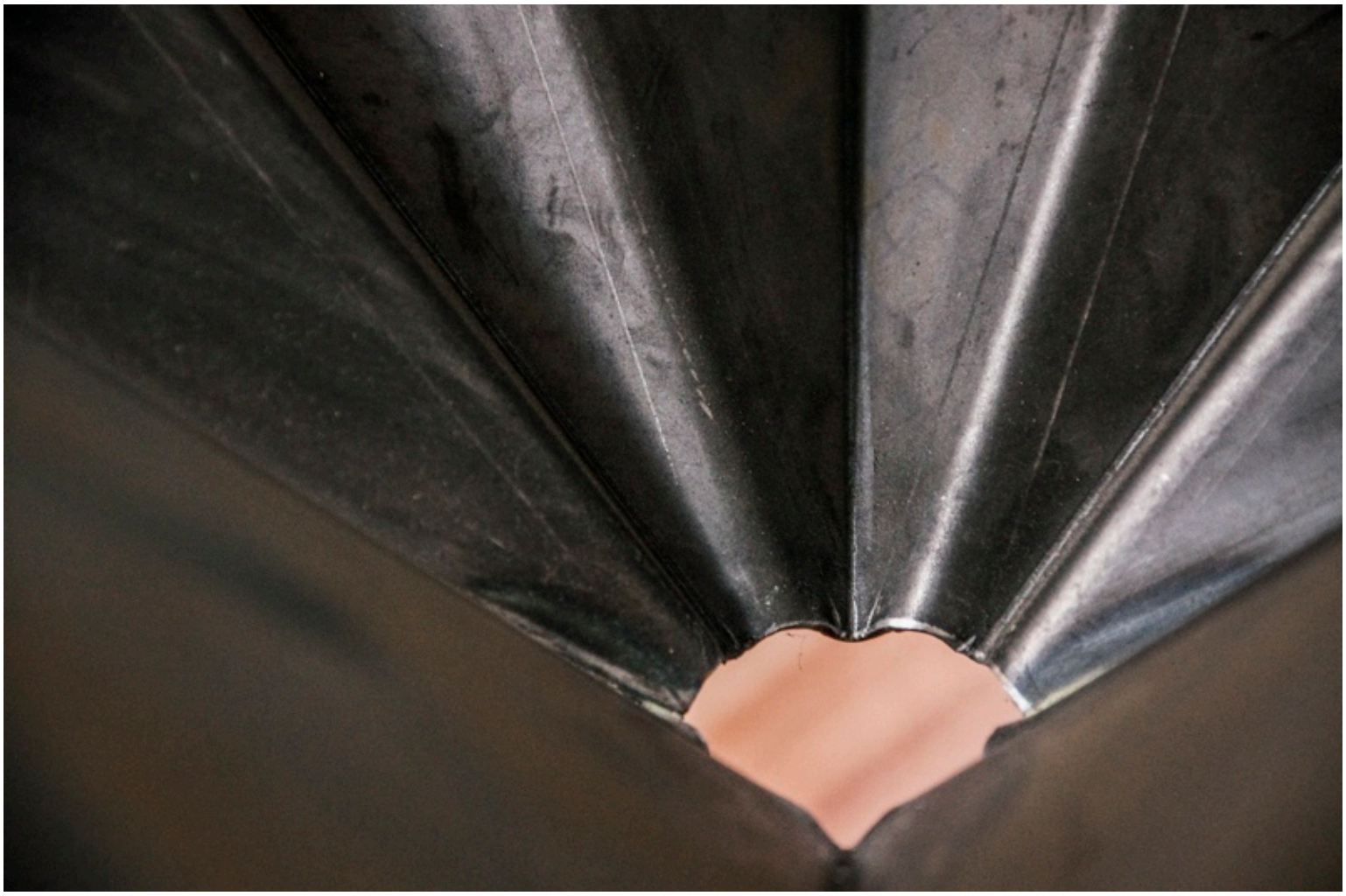
¿Dirían que hay una cultura del diseño en México?

Melisa: No. Mucho se debe a que la gente asocia el diseño con el lujo y las personas piensan que es algo muy caro. Personalmente creo que no está bien valorado, porque muchas veces, ese precio que consideran no es adecuado. Resulta ser menor al que pagan por un diseño de otro país.

¿Tiene algún “Showroom” o algún lugar en donde la gente pueda ver sus productos?

Natalia: Aún no, eso es un proyecto que tenemos a futuro. Ahora vendemos nuestros productos en diferentes tiendas de diseño como son Hat Diseño, ubicada en Polanco en la calle de Lope de Vega, y en la Condesa, en una tienda llamada “Hoja de Menta”. En Internet estamos en “pureenvy.mx” y en un nuevo showroom en Pedregal llamado “La shop d’ Arquitectura” que está en Av. De las Fuentes 571 Planta Alta, donde nos encargamos de fabricar todo el mobiliario de la tienda.





100 INTERIORS AROUND THE WORLD
100 INTERIORS AROUND THE WORLD
SAM HASKINS

PHILIPS

CREATIVO TRES
interiorismo • mobiliario

CREATIVO TRES
interiorismo • mobiliario

Montaje
Juez
DE MEURON
Norton
CREATIVO TRES
interiorismo • mobiliario